

**STEP-cursus 2011**
[Voorstel geluidsnormen](#)
[Kort nieuws](#)
[Vacatures](#)
[Agenda](#)

STEP-cursus theatertechniek / 06-10 juni / Dommelhof / Neerpelt

De STEP cursus 2011 komt eraan. Deze cursus is afgestemd op de competenties vastgelegd door het Kenniscentrum Podiumtechnieken, en is daarmee een ideale voorbereiding op het behalen van een ervaringsbewijs podiumtechnicus en assistent podiumtechnicus.

De STEP cursus is een erg zware opleiding. Gedurende een hele week (45 uur) krijgen de cursisten een intensieve inleiding tot -en opfrissing van- de meest courante competenties binnen het functiedomein van podiumtechnicus en assistent podiumtechnicus. Alle BASTT- lesgevers zijn professionelen met een jarenlange ervaring in hun vakgebied. De cursusmodules op het programma zijn de volgende:

Dimmers & DMX

Michel Botteldoorn

Lichtsturing

Geert Custers

Praktijk Licht (1)

Rudi Dox

Praktijk Licht (2)

Guido Snoeck

Theorie Licht

Guido Snoeck

PA & Geluid

Steven Bontinck & Steven Kemland

Theorie Geluid

Dirk Jonckheere

Multimedia

Jan Strickx

Theatertechniek

Sieber Marly

Rigging

Werner Dries

Veiligheid

Dorien Weytens

Productie en Reizen

Johan Penson

De cursus heeft plaats in het domein Dommelhof in Neerpelt. Volpension verblijf, in tweepersoonskamers (2 personen per kamer) is inbegrepen in de cursusprijs, alsook een syllabus van de cursus. Eenpersoonskamers zijn niet beschikbaar.

Meer informatie is beschikbaar via onze [website](#).

Inschrijven kan via het [inschrijvingsformulier](#).

Wees er snel bij, het aantal plaatsen is beperkt!

Voorstel geluidsnormen (19/01/2011): een eerste reactie

Het voorstel voor een reglementering van maximale geluidsniveaus van elektronisch versterkte muziek dat Vlaams minister van Leefmilieu, Natuur en Cultuur Joke Schauvliege op 19 januari 2011 toelichtte, zorgde vooral bij de muzieksector voor heel wat commotie.

BASTT staat positief tegenover een normering van geluidsniveaus binnen de kunstensector, maar merkt op dat de tekst voor verbetering vatbaar is. Er wordt onder andere te weinig rekening gehouden met kleinere en multifunctionele zalen, en de geluidsnormen zijn niet van toepassing voor technische- en niet-publieke ruimtes. In het kort:

- Gelijkaardige normen in het buitenland hebben daar geen afbreuk deden aan de festivalcultuur.
- Het probleem heeft niet enkel betrekking op de festival- en concertcultuur. Geluidsoverlast is breder en moet ook als dusdanig bekeken en genormeerd worden.
- De problematiek doet zich niet voor in de laatste, maar in de eerste rijen. Technische oplossingen zijn dus mogelijk, o.a. het plaatsen van meer speakers of systemen die gelijkmatige spreiding van geluid aankunnen.
- Geluidsbeleving is niet gelijk aan geluidsdruk; we gaan naar en andere manier van muziekbeleving.
- Kijken naar technische oplossing (spelen op elektrische drums,...)

Kort nieuws

Sinds 1 januari 2011 gelden nieuwe regels voor de organisatie van de eerste hulp in een onderneming. Deze regels zijn opgenomen in de Codex over het welzijn op het werk.

Meer informatie op <http://www.werk.belgie.be/defaultNews.aspx?id=32862> en op <http://www.werk.belgie.be/defaultTab.aspx?id=563>

Van januari tot maart 2011 zullen de inspecteurs van Toezicht op het Welzijn op het Werk campagne voeren rond arbeidsmiddelen bestemd voor het heffen van personen. Er doen zich immers talrijke ongevallen voor bij het gebruik van deze arbeidsmiddelen!

Meer informatie op <http://www.werk.belgie.be/defaultNews.aspx?id=32936>

De inspectie Toezicht op het Welzijn op het Werk is sinds kort gestart met de publicatie van fiches met de meest relevante informatie over specifieke arbeidsongevallen. De fiches worden gepubliceerd op de BeSWIC website (Belgisch kenniscentrum voor welzijn op het werk).

Meer informatie op <http://www.werk.belgie.be/defaultNews.aspx?id=32878>

Vacatures

Gemeente Leopoldsburg zoekt [Theatertechnicus](#)

Stadsschouwburg Antwerpen zoekt [Technisch leidinggevende](#)

De Maan zoekt [Theatertechnicus](#) (tot 15/02/2011)

diverse opdrachtgevers zoekt [t-heater zoekt stagehands \(op locatie\)](#)

vzw de Rand zoekt [Theatertechnicus \(m/v\) voor GC de Lijsterbes te Kraainem](#) (tot 13/02/2011)

CC Lommel zoekt [Theatertechnicus \(C1-C3\)](#)

PLAY AV nv zoekt [Audiovisueel Technicus Rental & Events](#)

PLAY AV nv zoekt [Audiovisueel Technicus Pro Sales](#)

PLAY AV nv zoekt [Commercieel/Technisch medewerker Pro Sales](#)

PLAY AV nv zoekt [Logistiek medewerker rental](#)

PLAY AV nv zoekt [Coördinator/planner](#)

Agenda

Noteer alvast de volgende data in je agenda:

- 7 maart:** themadag '[Veiligheid boven alles!](#)', Schouwburg De Meerse Hoofddorp (NL)
- 31 mei – 1 juni:** [Lounge II](#), Sportpaleis Antwerpen
- 6 juni – 10 juni:** [STEP cursus](#), Dommelhof Neerpelt
- 7 juni – 9 juni:** [Showtech 2011](#), Berlijn
- 16 juni – 26 juni:** [Scenofest & PQ](#), Praag

Presenting partners



BASTT vzw · Belgische Associatie van Scenografen en Theatertechnici
Saintelettesquare 19 · 1000 Brussel · T +32 0 2 203 92 06 · www.bastt.be · bastt@bastt.be

